



Association Conviviale et Culturelle d'Echanges et de Partage Pour Tous
loi juillet 1901 - SIRET : 501 810 170 00024 - APE : 9499Z

5 rue Jean Castilhon 31500 Toulouse ☎ 06 38 49 35 29 - acceppt31500@laposte.net



COMPTE-RENDU DE LA SORTIE A CORDES SUR CIEL LE 14 MAI 2021

Les accompagnateurs ACCEPPT :

Xavier BONNAFOUS, Ediane Marie GORY, Dominique GRÉGOIRE, Maryse LAROQUE.

Les participants :

31 enfants, 7 adolescents, 8 parents

I – Organisation du trajet

Le départ de Toulouse s'est effectué à la Cité de la Gloire à 9H du matin avec un grand bus de la compagnie Couret de Portet sur Garonne pour une arrivée à Cordes sur Ciel vers 10H20.

Le bus a déposé les voyageurs au pied de la cité avant d'aller se garer pour la journée à un parking réservé.

II – Organisation des groupes

Deux groupes d'enfants furent constitués dans le respect des consignes relatives aux gestes barrières :

- un premier groupe pour l'atelier « Création d'un livre » chez l'éditeur Paul Sanda,
- un deuxième groupe pour les jeux de pistes commandés à l'Office de Tourisme.

Les groupes furent inter-changés entre le matin et l'après-midi. Le groupe qui assista le matin à la création d'un livre partit l'après-midi avec le guide de l'Office de Tourisme pour les jeux de piste et la visite de la ville, celui qui était avec le guide le matin participa à l'atelier du livre.

III – Organisation de la journée

En l'absence du petit train pour cause de confinement lié à la pandémie, il fallut cheminer à pied vers le haut de Cordes sur Ciel. Maryse véhicula une maman, son bébé, son petit frère de 3ans et l'imposante poussette avant d'aller signer les devis à l'Office de Tourisme.

Le premier groupe s'arrêta à la médiathèque avec Xavier où nous attendait Paul Sanda pour une heure de présentation concernant la fabrication artisanale d'un livre (voir vidéo Youtube https://youtu.be/vzZg_xfOK4Y).

A midi, comme le temps était instable, nous avons déjeuné dans un bel espace de la salle

d'exposition de la Mairie, ce qui nous a permis de nous asseoir pour partager le repas au chaud et au sec.

A 14h15, tout le monde s'est regroupé Place de la Halle pour les activités de l'après-midi.

Visites libres en dehors des plages horaires des activités programmées pour parcourir les ruelles pavées, les fastueuses demeures aux façades sculptées qui magnifient l'art gothique et « la maison de l'Indien » telle que les enfants de la Gloire l'ont nommée.

IV – Les impressions

Les enfants furent très attentifs et très intéressés par l'atelier de fabrication artisanale du livre, il y eut beaucoup de questions auxquelles Paul Sanda s'est fait un plaisir de répondre. Il faut noter qu'il a été offert à chaque participant (adultes et enfants) un livre de la maison d'édition Rafael de Surtis comme souvenir. Précisons aussi que nous avons été accueillis à titre gracieux sur le temps libre de nos hôtes. On regrette que les plus jeunes enfants aient été écartés de cet atelier à cause de l'obligation à maintenir distanciation et gestes barrières. A refaire ?

Par contre, les jeux de pistes déçurent les participants. Il m'avait été vendu 1H30 d'animation et de visite guidée dans la ville, nous n'avons bénéficié que d'une demi-heure, à peine une heure. Il y eut des giboulées qui n'ont pas facilité la tâche mais cela n'explique pas tout. Le tarif de 270 euros paraît élevé pour un sentiment général mitigé.

En dehors des animations prévues au programme, les enfants purent visiter une maison ouverte aux quatre vents. Elle appartient à un sculpteur passionné par l'Inde où il présente au visiteur qui ose pénétrer dans son domaine des œuvres taillées dans le bois absolument étonnantes. Dans chaque pièce siège une Dame Blanche qui est une sœur mystique hindou. Cette maison enchantée les enfants qui ont laissé leur imagination débordante les entraîna dans un voyage bien au delà de la cité moyenâgeuse vers un autre continent.

Malgré le temps qui nous a desservi, la journée fut des plus agréables et laissera à tous un excellent souvenir.

Maryse Laroque